

Quand le boulanger du village refuse de faire du pain parce que sa femme volage est partie avec un beau berger... Le drame individuel prend une dimension collective.

RAIMU nous donne une prodigieuse interprétation qui a fait dire à Orson WELLES qu'il était le plus grand acteur du monde.

Le film fut, avec la trilogie, un des plus grands succès de PAGNOL.



Photographies: Roger Corbeau / Graphisme: Brigitte Archambault

DURÉE : 127 mn

Scénario, dialogues et réalisation de Marcel PAGNOL
d'après Jean GIONO

Production et distribution : Films Marcel PAGNOL

AVEC : RAIMU / Fernand CHARPIN / Ginette LECLERC / Charles MOULIN
/ Robert VATTIER / Robert BASSAC / Edouard DELMONT / Alida ROUFFE

Tous droits de l'œuvre enregistrée réservés. Attention : cette vidéo cassette est réservée exclusivement à l'usage privé dans le cercle de famille au sens de l'article 41-1 de la loi N° 57-298 du 11 Mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique, quelque autre utilisation que ce soit est formellement interdite. Sont également interdits : la location, le prêt, la duplication et la copie totale ou partielle de cette vidéo cassette.



Copyright : Compagnie Méditerranéenne de Films - 1939

Distribution : CMF VIDEO - 9, rue de Vanves
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

FRANCE - Noir et blanc - 1938
EDV 171 / VHS - PAL - SECAM

LA FEMME DU BOULANGER



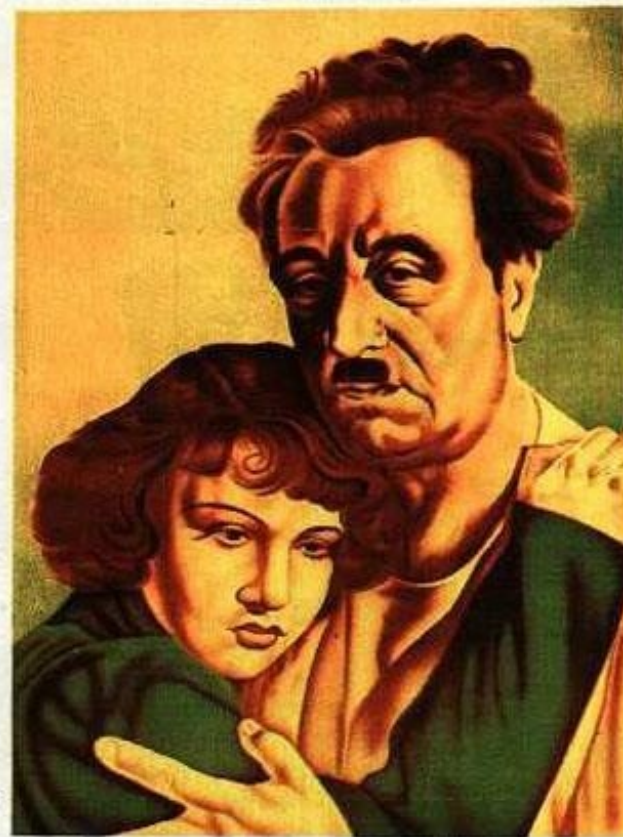
LES FILMS MARCEL PAGNOL PRESENTENT

RAIMU

Ginette **LECLERC**

et

CHARPIN



dans

la femme du **BOULANGER**

avec ROBERT VATTIER - Myriamelle - Bassac - Magn - Dulac - Binette - Odette Roger -
Alida Rouffe - Charles Roulin - Calton - Malin - Chastang - Kerle

et **E. DELMONT**

Un grand film de

MARCEL PAGNOL

DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Tiré d'une nouvelle de **JEAN GIONO**